

OTVORITEV IN POTEK TEMATSKE RAZSTAVE »VOJNA ZA SAMOSTOJNO SLOVENIJO 1991« V PROSTORIH GORENJSKEGA MUZEJA V KRANJSKI MESTNI HIŠI

Vir/avtor/fotografije: Gortan Simončič

Redakcija: Damjan Renko

V četrtek, dne 4. 6. 2026 od 19. ure dalje, je v prostorih Gorenjskega muzeja, v kranjski mestni hiši, Glavni trg št. 4, v Kranju, potekala otvoritev tematske razstave »VOJNA ZA SAMOSTOJNO SLOVENIJO 1991«, v soorganizaciji Zveze policijskih veteranskih društev (ZPVD) Sever, Muzeja slovenske policije, Gorenjskega muzeja in Policijskega veteranskega društva Sever – Gorenjska (društvo). Otvoritve so se udeležili člani društva in člani veteranskih organizacij z območja MO Kranj, skupaj 56 oseb.

Program otvoritev tematske razstave in kulturni program je povezovala Jelena Justin, predstavica za medije Gorenjskega muzeja, v kulturnem programu je sodeloval pihalni kvintet Policijskega orkestra v sestavi: Tjaša Zadravec (vodja) – francoski rog, Mateja Kmet – flavta, Špela Šrgan - klarinet, Julija Šentveter - oboa, Barbara Cefera - fagot, ki je poleg državne himne in v nadaljevanju izvedel še tri skladbe in sicer:

- avtor: Slavko Avsenik, glasba: Jože Privšek, naslov skladbe: Na mostu,
- avtor: Norman Hallam, glasba: neznano, naslov skladbe: Bossa Nova,
- avtor: Vilhar, glasba: Kmet, naslov skladbe: Po jezeru.

V nadaljevanju programa je sledil pozdravni nagovor Jane Babšek, direktorice Gorenjskega muzeja.

Kot slavnostni govornik je nastopil Ivan Hočvar, aktualni predsednik društva, v času osamosvojitvene vojne načelnik Uprave za notranje zadeve (UNZ) Kranj, vodja Koordinacijske podskupine za Gorenjsko (KOPG) in član Manevrske skupine narodne zaščite (MSNZ), ki je orisal takratne osamosvojitvene dogodke na območju Gorenjske in širše.

Po nastopu slavnostnega govornika je povezovalka predala besedo, mag. Biserki Debeljak, upokojeni kustosinji Muzeja policije in soavtorici razstave, ki je nato navzoči publiki predstavila osamosvojitveno obdobje, vključno s ključnim dogodki med osamosvojitveno vojno 1991. Razstava bo v zgoraj citiranih prostorih Gorenjskega muzeja gostovala od 4. do 28. 6. 2026.

Pred uradnim zaključkom se je povezovalka zahvalila vsem, ki so omogočili postavitvev in otvoritev razstave, kot tudi vsem nastopajočim in gostom za obisk, ter jih pozvala k ogledu.

Zaključek razstave je izzvenel v druženju in skromni pogostitvi, kjer je med gosti in gostitelji ter veteranskimi kolegi stekla tudi beseda na tiste dni osamosvojitvene vojne in povojno obdobje.